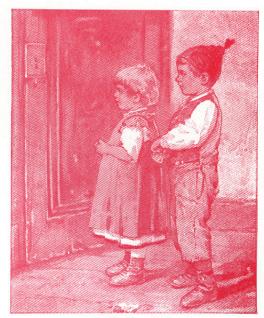
DREIFARBENDRUCK.



1. Platte: Gelb.



2. Platte: Rot.

Der Druck der Platten erfolgt in der Regel mit eigens zu diesem Zweck hergestellten (,Normal'-) Farben in der Reihenfolge: Gelb, Rot, Blau.

Durch Übereinanderdruck von zweien dieser Farben entstehen die sekundären

Orange aus Gelb u. Rot; Grün aus Gelb u. Blau; Violett aus Rot u. Blau.

Durch das Zusammentreffen der drei Farben wer-

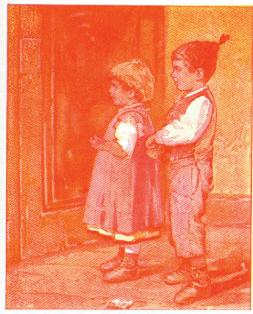


3. Platte: Blau.

den Schattierungen von Braun bis Schwarz erzielt. Je nach den Schwankungen bei den Farben der 3 Platten ergeben sich die verschiedensten Abstufungen u. Mitteltöne.

Man verfolge auf unseren Proben die einzelnen Stellen der drei Platten u. vergleiche sodann die Ergebnisse beim Zusammentreffen der Farben.

Das fertige Bild gibt ein Aquarell von Fritz Reifs wieder.



1. u. 2. Platte: Gelb u. Rot zusammen.



1., 2. u. 3. Platte: Das fertige Bild.